



**On
Arte**

**Spazio per l'arte
contemporanea
con videolounge**

Martedì — Sabato
14.00 — 18.00
Lunedì e festivi
chiuso

Via San Gottardo 139
6648 Minusio
www.onarte.ch
info@onarte.ch

**02.09.
07.10.2017
Oscillazioni**

Hal Borgnone

Dona De Carli

**Umberto
De Martino**

**Pam Paolo
Mazzuchelli**



Programma

Introduzione alla mostra

Aperitivo con gli artisti

Cena eritrea

Main Sponsor



Partner



Michele e Francesco Bardelli
Architetti



Azienda Mondò
azienda vinicola

Oscillazioni. Io presuppongo che da A raggiungerò Z (Fabrizio Scaravaggi - luogo del mito 1992)

Un cammino che oscilla tra ossessioni e urgenza, suono, traccia, stupore e memoria.

È l'immagine che trasforma la frequenza o è la frequenza a trasformare l'immagine?

Questi sono i presupposti che ci accompagnano nell'esperienza della vita.

Oscillations. I assume that I will go from A to B. (Fabrizio Scaravaggi, Il luogo del mito, 1992)

A path that sways between obsessions and urgencies, sound, tracks, wonder and memory.

Is the picture changing the frequency, or the frequency changing the picture?

These are the requirements that accompany us in the experience of life.

Schwingungen. Ich vermute, dass ich von A nach Z gelangen werde. (Fabrizio Scaravaggi, Il luogo del mito, 1992)

Ein Weg, der zwischen Besessenheit und Dringlichkeit, Klang, Spuren, Staunen und Erinnerung schwankt.

Ist es das Bild, das die Frequenz verändert, oder die Frequenz, die das Bild verändert?

Das sind die Voraussetzungen, die uns im Erlebnis des Leben begleiten.

Curated by

Giuseppe de Giacomi

